



UTOPIE VISION

HERAUSFORDERUNG REALISATION
Eine Ausstellung gewidmet Hans Steindl

VERNISSAGE FREITAG, 6.3.2020, 19.00

6. MÄRZ - 27. MÄRZ

VISION – HERAUSFORDERUNG – UTOPIE GEWIDMET BÜRGERMEISTER HANS STEINDL

Politik und Kunst sind wie zwei unendliche Diagonalen, die in ihrem Schnittpunkt eine gesellschaftliche Relevanz erzeugen, die jeden von beiden eine Entfaltung sowohl in kritischer Distanz als auch in kritischer Nähe erlaubt, und somit einen Pluralismus in dem Gemeinwesen Stadt, in unserem Falle der Stadt Burghausen schafft. In dem Katalog der Künstlergruppe zur Landesgartenschau 2004 schrieb Bürgermeister Hans Steindl: „Ein ‚Kunstort‘ Stadt ist Basis für Kommunikation, Disput, Weltoffenheit und Liberalität. Die Arbeit der Künstlergruppe DIE BURG bildet darin ein lebendiges, dynamisches Forum der Bildenden Kunst in Burghausen und unterstützt die städtische Kultur beispielhaft.“

Politik kümmert sich um die Lebensformen einer Stadt, wobei sich die Zusammenhänge von Kunst und Politik herausbilden. Diese Zusammenhänge zu profilieren und ihnen Formen zu geben, war in seiner nun ablaufenden Amtszeit Bürgermeister Hans Steindl ein Herzensanliegen. So hat er der Künstlergruppe den Raum für Ausstellungen gegeben und das mit einer großzügigen, finanziellen Unterstützung, um eben Kunst und Politik zusammenzuführen. Dieses Engagement möchte die Künstlergruppe mit einer Ausstellung unter dem Titel VISION – HERAUSFORDERUNG – UTOPIE würdigen, denn das sind Begriffe, mit denen sich Politiker und Künstler gleichermaßen konfrontieren müssen.

Manfred Scholl



VERNISSAGE FREITAG, 17.4.2020, 19.00

17. APRIL - 10. MAI

NATUR NAH

SUSANNE HOFER-RESCH &
VIOLA POSCHENRIEDER-SCHINK

„Kunst ahmt nicht Natur nach, auch nicht einzelnes Naturschönes, doch das Naturschöne an sich“
T. Adorno

Die Herangehensweise beider Künstlerinnen wurzelt in der vertieften Wahrnehmung und Verkörperung von Mensch und Natur – vom Gegenwärtigen, vom Gewordenen, vom sich Wandelnden.

Sie entspinne einen sinnlich-lebendigen Dialog, indem sie ihre künstlerischen Themen miteinander zu einem erweiterten Kosmos verknüpfen und über die Darstellungsebenen – Malerei, Zeichnung, Installation und Objekt – in der ihnen jeweils charakteristischen Art entfalten.



Inspirieren
ist einfach.



www.spkam.de



Sparkasse
Altötting-Mühldorf

MEHR MENSCH. MEHR LEISTUNG. MEHR WERT.

Künstlergruppe DIE BURG

Liebenweinturm, Burg 18 · 84489 Burghausen · Tel. 08677-911242

Kontakt-Adressen:

1. Vorsitzender: Dr. Roman Stöhr · Graf-Toerring-Straße 33 · 84577 Tüßling · Tel.: 08633-505035
2. Vorsitzende: Ursula Gschwendtner · Kapuzinerstraße 12 · 84503 Altötting · Tel.: 08671-9245345
Sparkasse Altötting-Mühldorf · IBAN: DE77711510200000251769 · BIC: BYLADEM1MDF
burghausen@kuenstlergruppe-dieburg.de · www.kuenstlergruppe-dieburg.de

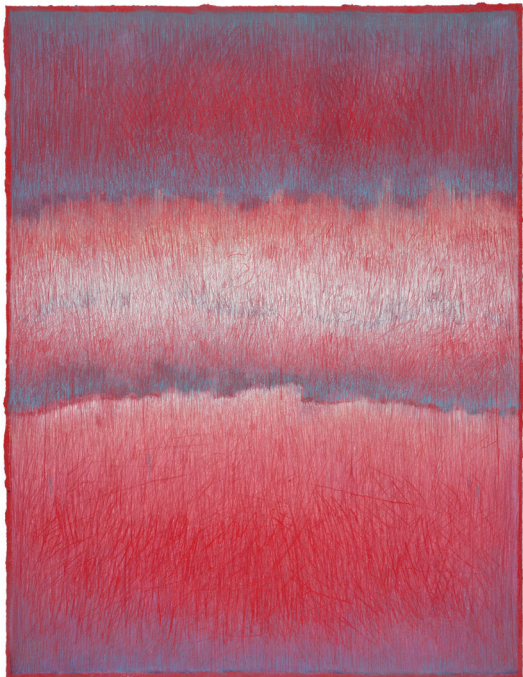
ÖFFNUNGSZEITEN:

Mittwoch: 18 - 20 Uhr · **Freitag:** 16 - 18 Uhr · **Samstag:** 14 - 18 Uhr
Sonntag: 10 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr

Für einen Jahresbeitrag von 25.- € können Sie Fördermitglied der Künstlergruppe DIE BURG werden. Damit unterstützen Sie die gemeinnützige und ehrenamtliche Kulturarbeit der Gruppe. Sie erhalten dafür alle Einladungen, Informationen und Rundbriefe kostenlos zugesandt. Als weiteren Vorteil geben wir Ihnen eine 10% Ermäßigung beim Kauf eines Kunstwerkes.

Gesamtherstellung: Allgäuer-Druck, Burghausen

Gestaltung: Manfred Baumgartner



REINHILD GERUM

Das Spannungsverhältnis von Oberfläche und dem Darunterliegenden steht im Mittelpunkt des Interesses bei allen Werkgruppen Reinhild Gerums. Im Zyklus STANDORTBESTIMMUNG bringt sie die Farbe des Untergrunds, häufig Rot, durch intensives Wegkratzen der von ihr zunächst aufgetragenen Farbschichten zum Schimmern, Leuchten.

Beim Zyklus der 1000 überarbeiteten Ansichtskarten ist es das Spiel mit dem Motiv, das zunächst verborgen im Ölpastell, teilweise wieder hervorgeholt wird.

Auch bei den Installationen bedient sie sich dieser Methode. Was verbirgt sich unter dem Sand? Die Installation UND IMMER MEHR stellt diese Frage an den Betrachter.



URSULA GSCHWENDTNER EINTURMFÜNFZIMMEREINKELLER

Türme sind geheimnisvolle Wesen und ziehen uns magisch an. Was verbergen ihre Mauern? Wie viele Seelen streichen durch ihre Räume? Wieviel Glück und Unglück sahen sie? Wer lebte hier? Kluge – Dumme. Große – Kleine. Herren – Dienstboten. Guthertzige – Hartgesottene. Fröhliche – Traurige. Begabte – Einfache. Lichter. Großzügige – Pfennigfuchser. Maler. Dichter. Musiker. Gelehrte. Liebende. Geliebte. Sie alle hinterließen ihre sichtbaren und unsichtbaren Spuren. Ursula Gschwendtner will den Räumen des Liebenweinturms ihre Geheimnisse entlocken. Mit ihren Zeichnungen, Radierungen, Lithographien und Installationen bringt sie Leben in die alten Gemäuer. Ein Turm. Fünf Zimmer und eine Wunderkammer im Keller.

Neugierig geworden?
Kommen. Sehen. Staunen!



OTTO MÜLLER ZWISCHEN REALITÄT UND IMAGINATION

Ausgehend von der Natur mit Ihren mannigfaltigen Erscheinungen und Strukturen entwickeln sich meine Bilder. In der Abstraktion wird das Vorhandene, das seinen Ursprung in der Realität hat, verfremdet.

Es entsteht etwas Neues, was seinen Ursprung in der Realität hat.



SILKE HOFFMANN DER MONDBÄR WEINT: GE-SCHICHT-EN UND ANDERE BILDER

Geschichtete Bilder, Bilder werden über Bilder gelegt: ausgeschnitten aus gelesenen Zeitungen, Gruß- und Einladungskarten, aus eigenen Zeichenbüchern, geschriebenen Texten und ausgedruckten Fotos.

Sie werden vernebelt, ergänzt und neu gestaltet, bis sich eine Geschichte zeigt.

In den (anderen) Acrylbildern steht der weibliche Körper im Mittelpunkt.

Eine anfängliche Idee gerät während des Malprozesses in Bewegung, verändert sich in immer neuen Übermalungen und Schichten.

KNOX UND FREUNDE



7 KÜNSTLER 7 RÄUME 7 MÖGLICHKEITEN

JAN PETER TRIPP
JUSTINE LANDAT
IRENE OBER
GERNOT SORGNER
SPIROU (GÜNTHER HOFFMANN)
WOLFGANG WIDMOSER
KNOX G. STALLBAUER

22. MAI - 14. JUNI

VERNISSAGE FREITAG, 22.5.2020, 19.00

26. JUNI - 26. JULI

VERNISSAGE FREITAG, 26.6.2020, 19.00

11. SEPT. - 4. OKT.

VERNISSAGE FREITAG, 11.9.2020, 19.00

16. OKT. - 5. NOV.

VERNISSAGE FREITAG, 16.10.2020, 19.00

20. NOV. - 13. DEZ.

VERNISSAGE FREITAG, 20.11.2020, 19.00